



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)



اسم المقرر: الأدب في العصر الجاهلي
رمز المقرر: ٢٦١٦١ عرب
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية علومها وآدابها
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: الآداب
المؤسسة: جامعة بيشة
نسخة التوصيف: ٢٠٢٣
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٢م



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعات)

٢. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى – المستوى الثاني)

٤. الوصف العام للمقرر

٤. الوصف العام للمقرر
يهتم هذا المقرر بدراسة مفهوم الأدب، وتطور هذا المفهوم عبر العصور، وبينات الأدب السياسية والاجتماعية وانعكاسها على الأدب بنية ومضمونا، ونشأة الشعر وروايته، وقضية الانتحال، والخصائص الموضوعية والفنية للأدب الجاهلي شعره ونثره، وأبرز الأدباء، ونماذج من نتاجهم الأدبي .

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يحدد الطالب طبيعة الأدب في العصر الجاهلي: فنونه، وأغراضه، وأبرز الأدباء، وبيناتهم، ويميز سمات هذا الأدب وخصائصه، وقيمه الموضوعية والفنية، والمستويات الأدبية المختلفة لشعراء العصر الجاهلي

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٢٤	٨٠٪
٢	التعليم الإلكتروني	٦	٢٠٪
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	لا يوجد	لا يوجد

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٤	٪٨٠
٢	معمل أو إستوديو	لا يوجد	لا يوجد
٣	ميداني	لا يوجد	لا يوجد
٤	دروس إضافية	لا يوجد	لا يوجد
٥	أخرى التعلم الالكتروني	٦	٪٢٠
الإجمالي		٣٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يحدد مفهوم كلمة الأدب ، و تطورها ، وأهم القضايا الأدبية في هذه الفترة	٤ع	المحاضرات – الحوار الموجه	الاختبارات الشفوية والتحريرية – المناقشات
1.2	يذكر العوامل المؤثرة في تشكيل نصوص الأدب الجاهلي شكلا ومضمونا	٤ع	المحاضرات – التعلم الذاتي	الاختبارات الشفوية والتحريرية – بطاقات تقييم الأداء الذاتي
...	يعدد الفنون الأدبية في العصر الجاهلي وأهم خصائصها الموضوعية والفنية	٤ع	المحاضرات – أوراق العمل	الاختبارات الشفوية والتحريرية – تقييم أوراق العمل.
2.0	المهارات			
2.1	يقارن بين الأنواع الأدبية المختلفة في العصر الجاهلي ويحدد خصائصها الفارقة	٣م	أوراق العمل	الاختبارات الشفوية والتحريرية – تقييم أوراق العمل
2.2	يحلل نصا تحليليا أدبيا	٣م	التعلم الذاتي	الاختبارات الشفوية والتحريرية –



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				بطاقات تقييم الأداء الذاتي
2.3	يميز بين المستويات الأدبية المختلفة لشعراء العصر الجاهلي	م ٣	العصف الذهني	الاختبارات الشفهية والتحريرية – المناقشات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يناقش بموضوعية قضايا الأدب في هذا العصر	ق ٢	المناقشات ، التعلم التعاوني	الملاحظات، تقييم الأقران
3.2				
...				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	التعريف بالمقرر وبيان أهدافه ، والمنهج المتبع وطريقة الاختبار فيه . تعريف كلمة أدب ، وآراء العلماء في سبب تسمية الفترة التي سبقت الإسلام بالجاهلية ، وحدود هذه الفترة التاريخية .	٢
٢	حياة العرب قبل الإسلام وأثرها على الأدب (الحياة الاجتماعية والدينية والمعرفية والسياسية والمعيشية)	٢
٣	حياة العرب قبل الإسلام وأثرها على الأدب (الحياة الاجتماعية والدينية والمعرفية والسياسية والمعيشية)	٢
٤	نشأة الشعر الجاهلي ، وأوليته وغنائيه ، وتفاوته بين القبائل .	٢
٥	مصادر الشعر الجاهلي.	٢
٦	الشعر الجاهلي بين الرواية والتدوين .	٢
٧	عرض لمدرستي البصرة والكوفة في رواية الشعر.	٢
٨	قضية الانتحال ومناقشة آراء العلماء فيها (قضية الانتحال عند القدماء).	٢
٩	قضية الانتحال ومناقشة آراء العلماء فيها (قضية الانتحال عند المحدثين).	٢
١٠	بناء القصيدة الجاهلية موضوعيا وفنيا . أغراض الشعر الجاهلي وسمات كل غرض (المدح ، الرثاء ، الهجاء).	٢
١١	أغراض الشعر الجاهلي وسمات كل غرض (الفخر الوصف الغزل).	٢
١٢	من أبرز شعراء هذه الفترة .	٢

٢	من أبرز شعراء هذه الفترة .	١٣
٢	من أبرز شعراء هذه الفترة .	١٤
٢	النثر في العصر الجاهلي " دواعي النثر وأنواعه " و خصائص النثر في العصر الجاهلي	١٥
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
٢٠٪	ممتد	واجبات ، تكاليف عملية وأنشطة	١
١٥٪	٦ - ٧	الاختبار الفصلي الأول	٢
١٥٪	١١ - ١٢	الاختبار الفصلي الثاني	٣
٥٠٪	نهاية الفصل	الاختبار النهائي	٤

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

١- ضيف، شوقي، تاريخ الأدب العربي (العصر الجاهلي) ، دار المعارف- القاهرة ، ٢٠٠٥م	المرجع الرئيس للمقرر
١- الزوزني ، أبو عبدالله الحسين بن أحمد، شرح المعلقات السبع ، ط٤ ، مكتبة المعارف - بيروت ، د.ت	المراجع المساندة
٢- الجبوري، يحيى ، الشعر الجاهلي - خصائصه وفنونه ، ط٥ ، مؤسسة الرسالة - بيروت، ١٩٨٦م	
٣- الجندي، علي ، في تاريخ الأدب الجاهلي ، ط١ ، دار غريب للطباعة والنشر - القاهرة ، ١٩٩٩م	
١- الجمعية العلمية السعودية للغة العربية http://www.imamu.edu.sa/arabiyah	المصادر الإلكترونية
٢- مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية: http://www.m-a-arabia.com/site/	
٣- مجمع اللغة العربية الافتراضي: http://almajma3.blogspot.com/	
٤- مواقع الجامعات السعودية	

لا توجد أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	توفير قاعات دراسية مجهزة بوسائل عرض حديثة تتناسب مع عدد الطلاب. توفير طاولات متعددة الاستعمالات. الاستفادة من المعامل الموجودة بالأقسام الأخرى.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- سبورات ذكية- جهاز عرض - توفر شبكة اتصال جيدة
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلاب - الخريجون - قيادات البرنامج	استطلاعات الرأي - الزيارات
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس - المراجع النظير	تقارير
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	استطلاعات الرأي - تحليل النتائج
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	المراجع النظير - جهات التوظيف - قيادات البرنامج	تقارير - استبانات - تحليل نتائج الطلاب
أخرى	لا توجد	لا توجد

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية .
رقم الجلسة	٤٣/٤٢-٣-٤
تاريخ الجلسة	١٤٤٣/٣/٥ هـ